知用校報

廣州市惠愛西路倉前街

(自動電話) 中學部一一七二七號 小學部一二六一七號

第壹弍一號 (每份售仙二枚)

廣州市光復中路 電話一二四七八 愛蘭印務社代印

總理遺囑

余致力國民革命凡四十年其目的在求中國之自由平等積四十年之經驗深知欲達到此目的必須喚起民衆及聯合世界上以平等待我之民族共同奮鬥

現在革命尚未成功凡我同志務須依照余所著建國方略建國大綱三民主義及第一次全國代表大會宣言繼續努力以求貫徹最近主張開國民會議及廢除不平等條約尤須於最短期間促其實現是所至囑

佈告一

為佈告事：現本

廣東省教育廳訓令第三一五三號內開：

「案查前據廣西省容縣縣立中學校初中畢業生袁劍呈繳原校修業期滿証明書，請准予撥入本廳核定各校開設之初中畢業生補習班肄業，以便將來修業期滿成績及格，直接升入高中肄業等情；并經編在該校所設初中畢業補習班肄業，并將現繳証明書咨請廣西教育廳查明是否確實在案；現准復稱：「查核該生所繳容縣縣立中學校修業証明書，其校鈐及校長私章，均與原校歷次呈文所用者不符，顯係僞造無疑。」等由；准此，查該生僞造証明書，殊屬不合，應即革退，并依法懲戒，以儆效尤。合行令仰該校即便遵照！仍將遵辦情形，具報察核。此令。」等因；奉此，自當遵照辦理。查袁劍僞造証書，應即革退，以儆效尤。奉令前因，合行佈告該生即便知照！此佈。

校長張瑞權 十月六日

第三週學生(曠課)懲罰表

師三 高福京一缺點

普二 謝忠烈梁炳簑李國楹各一缺點
陳浩培二缺點林基六缺點

師一 周論士林鶴平林萬有徐燕千各一缺點
陳健邦梁金泉陳允純各二缺點
黃漢山三缺點

普甲 林聯顯黃子平各一缺點
梁鉅榮何敦仁各三缺點
李大田二缺點

普乙 林沛曾鄧柏樟徐煥明姚志成各一缺點
鄒延炳謝錦添鄧玉樹潘孔炘各二缺點
陳汝厚三缺點

升高 陳耀中一缺點

補習 陳啓鈞劉志任徐濂憲梅洪漢王家儒各

一缺點
徐苑筠王有方各二缺點
陳遜志三缺點
梁鼎芳陳企文各四缺點
三甲　溫炳熙四缺點羅澤彬二缺點
陳謀煊三缺點鄭岳雲一缺點
三乙　張滿祥何灼穎郭煜林張[illegible]華各一缺點
許聲亮黃雲卿各四缺點
甄錦輝五缺點
三丙　黃鎮琪廖[illegible]趙善[illegible]陳華焯陳讚愷各一缺點
張子楷二缺點　吳有恒五缺點
謝錢選徐彩友各三缺點
二甲　胡添一缺點
二乙　陳佐明黃麟威各四缺點鄭子光二缺點
二丙　吳競華朱次乾臧瑞奎各二缺點
黃如祥九缺點　嚴瑞室一缺點
一甲　高上達朱景桐李炳標羅聲憲各一缺點
朱少雨黃澤民梁達英各九缺點
何文漢四缺點
一乙　黃少希鄧兆生陳訪賢各一缺點
李體豐方克明各九缺點
周榮生三缺點陳鏡波四缺點
一丙　徐靈昌姚秉釗梁漢榮各一缺點
譚受光覃裔昌各九缺點
胡光輝二缺點胡乾生五缺點
一丁　錢志堅劉培旺盧惠民各一缺點
林蔭如五缺點
一戊　鄭耀豐吳銓國劉玉瀛林思聰各一缺點
王輝文殷曉峯各三缺點張國英七缺點
一己　麥坤元林廷械[illegible]瑞光李振鴻各[illegible]缺點
馮梓庭六缺點
女一　黃潔德五缺點楊瑞華杜秀貞各一缺點

第四週學生曠課懲罰表

訓導委員會

三甲　陳謀煊一缺點溫炳熙二缺點
三乙　吳樹邦一缺點甌錦輝七缺點郭煜林二缺點許聲亮三缺點
三丙　吳有恆七缺點徐彩友五缺點
二甲　陳若君一缺點
二乙　馬新治鄭子光各一缺點
梁顯德二缺點
二丙　關榮德陳社照劉邦瑞各一缺點
一甲　朱少雨黃澤民梁達英何文漢各八缺點
一乙　梁繼賢武尚麒鍾振華各一缺點周榮生八缺點方克明七缺點丘陳鏡波五缺點
一丙　蘇華年江德聲各一缺點覃裔昌九缺點
一丁　鄭如就林蔭如各一缺點林岐八缺點
一戊　鄭耀豐熊立夏謝乃旋王輝文林思聰各一缺點
一己　麥坤元王飛熊林廷械李振鴻各一缺點
雷玩隨二缺點馮梓庭八缺點
女三　駱競乾一缺點

選科須知

（二十年度上學期）

訓導委員會

（1）選科限量：——

高三	至多不得過十時	不得少過四時
高二	至多不得過八時	不得少過四時
高一	至多不得過六時	不得少過三時

升高補習 至多不得過六時不得少過二時
初三 至多不得過六時不得少過二時

（2）注意 各生必須照上列限量選科否則結束時扣總平均分一分

（2）選科手續：——

A. 各生先到辦事處領取選科紙二張課程表一張

B. 塡寫選科表二張（一張交辦事處一張自已存查）塡寫時須注意下列各項：——

a. 先將姓名科系年級塡入

b. 欲選之科目須查其授課時間與必修科有無衝突如無衝突方可塡入表內

c. 塡好後須將選科紙送呈指導員簽名

（3）無論何科不滿十五人不得開班

（4）選科後兩星期如對於所選科目有不滿意者可以改選但須納手續費二毫（若因不滿十五人不能開班而改選者不在

廿年度上學期選科課程表

科目名	學分	時數	上課時間 星期一	二	三	四	五	六	任者	附註
鄉村教育	式	二					67		鍾自新	師三任選
天文學大意	式	二	5			6			張伯豪	普三普二任選
有機化學(上)	式	二	7				6		朱勵強	普三普二任選
論理學大意	式	二		67					唐富言	普二普三任選
工業常識	式	二			7		7		張伯豪	普通任選
英文時事(甲)	式	二		7		7			孔玉昆	普一師一任選
英文時事(乙)	式	二	7				7		孔玉昆	升高補習任選
英文時事(丙)	式	二				7	7		張瑞權	初三任選
英文作文	壹	一				6			黃小屏孔玉昆張瑞權	普通任選
英語會話	壹	二			67				黃小屏	普通任選
商業大意	式	二						56	黃薄天	普通任選
日語	叁	三		67		7			張伯豪	普通任選
新文藝	式	二			7	7			劉冤華	普通任選
醫學常識	式	二	7				5		黃孟森	普通任選
數學解題	式	二		7			7		陳洪鑾	升高補習初三任選
製造化學	式	二						56	朱勵強	普通任選
簿記	式	二			7			6	李本洪	普通任選
孟子選讀	式	二	7			7			薛衡之	普通任選
中國婦女文學史	式	二		7			7		潘學增	女生任選
音樂	壹	二	7		7				何道生	普通任選
水彩畫	壹	二						56	凌永紹	普通任選
應用文	式	二		7			7		馮焯仲	普通任選
定性分析(上)	式	二			5	5			張兆關	普三任選
原文物理計算	式	二				6	7		黃思漢	普三任選
日本問題研究	式	二				67			周天驥	普通任選

此例）

（5）選種上課後兩星期不得改選

（6）選製造化學者須納實驗費三元選定性分析者須納實驗費二元

（7）選科地點：——各班教室

（8）選科指導員：——高中升高，補習各班劉冠羣　張瑞權　唐富言　張兆駟

初中各班　潘學增　朱勵強　蔡寶遂

一年來之知用圖書館（續一二〇號）

清如

史地 (900)
- 一般史地 (900)
- 地理與游記 (910)
- 中國傳記 (＃920)
- 世界傳記 (920) (中國除外)
- 世界上古史 (930)
- 歐洲史 (940)
- 中國歷史 (＃950) (經部書類春秋類的入此)
- 亞洲史 (950)
- 非洲史 (960)
- 北美洲史 (970)
- 南美洲史 (680)
- 大洋洲；兩極地帶史 (900)

上表不過是個大綱能了，每一大類之下，還要分爲九小類，每一類之中，也分有細目，分得很詳細的。因爲篇幅和時間的關係，現在只好把九小類的名稱和次序來介紹一下，其餘的要俟之異日了。

九小類的名序表

1功用；哲學；原理；2概論；3字典，辭典；4論文；演講錄；5雜誌；6學會：會議錄；報告等；7教學；8叢書提要；9歷史；

上表的意思是怎樣呢，我們把牠推究起來，知道「1」字有功用或哲學或原理的意思；「2」字有概論的意思；「3」字有字典辭典的意義；「4」有論文演講錄的意義；「5」字有雜誌的意義；「6」字有學會：會議錄，報告的意義；「7」字有教學的意義；「8」字有叢書提要的意義；「9」字有歷史的意義。但這裏要特別注意的：就是這九個號碼用來表示前面所說九小類的意思，必定要排在「0」字之下，如果本來的號碼是有兩個0的，像「300」等，這個小類的號碼，就應填在第二個「0」字的地位，成爲「301」「302」等式樣。倘若原來號碼祇有一個「0」字，那就把九小類的號碼，排在這個「0」字之下，譬如「370」是教育，那教育史的符號該是「370.9」，教育哲學的符號，應該是「370.1」。又假使原來的號碼是沒有「0」的，譬如財政的類號是「336」財政學史就應該在「336」之下，先加一個「0」，再加「9」，成爲「336.09」的形式。這就是說：凡是這個小類所用的號碼，都應該排在一個「〇」字底下。

王氏的排列法　是用他自己發明的四角號碼檢字法，把著者

姓名書名及分類名用號碼來代表牠，著者姓名的號碼和類別的合成一個分數式，類別的爲分子，著者姓名的爲分母；著者姓名的取碼法：第一個字，——姓——取兩角，第二第三個字，各取一角，如周作人的號碼是「7728」。遇着姓名只有兩個字的，則每一字取兩角，如胡適的號碼是「4730」。外國人名的取字法，則改角爲取字母，法與取角的同；因爲他不能依角來取碼，所以王先生以羅馬字母的字音相近的造成下列的號碼表：

羅馬字母號碼表

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	B	C	D	E	F	G	L	M	S
O,H	P	K	T	I,J,Y	U,V,W	Q	R	M	N,Z

書名的取碼：以第一個取四個角爲分子，第二字取兩角，第三四兩個字各取一角，爲分母，合成又一個分數式號碼，第四個字以下不取，如「孟子正義」的號碼是$\frac{1710}{1718}$；不足四個字的，用「〇」字來補足牠，如「搭」只有一個字，則號碼當爲$\frac{4416}{0000}$。他的排列次序，先以類別的號碼大小來排列先後，如遇到類別的號碼相同時，則以著者姓名的號碼大小來排列；如類別及著者姓名的號碼均相同時，則以書名的號碼大小來排列。

王氏的標題法　王氏把每一部書，分爲二種標題：書名標題，分類標題和著者姓名標題，這專是在目錄片上應用來做索引的，牠的取碼法，均與上說的書名取碼法同。即第一個字取四個角碼爲分子，第二個字取兩個角碼，第三四兩個字各取一個角碼爲分母，第四個字以下不取，不足四個字用「0」字來補。

（1）圖書分類標題法

（1）凡括有四字以上的類名，一律破開，將名詞排列在前，形容詞排列在後。

(例)化學——有機；教育——初等；行政——地方。但下列各項仍作整個名詞，不得破開：

（A）九小類之名，如哲學概論，哲學叢書等。

（B）四個字爲兩個名詞所組成，其在前的一名詞更合于學科名稱者，如商業實踐，繪畫解剖，勞動問題，文學總集等。

（2）類名應排在地名之前，地名應排在時代之前。

(例)地理——亞洲；詩文總集——中國——唐；歷史——中國——明。

（3）兩地名並用時，小地名在前，大地名在後。

(例)地理——河北——中國；指南——西湖——中國。

（4）每一類名至多分做三項，第三項以後的標題，無須按原則破開。

(例)小說——短篇——中國文學

（5）十大類之名以不作標題爲原則；但得用以說明兩可或不甚顯

著的小類。

(例)運動——哲學；幼科——醫學——中國；道家——哲學——中國

但小類之名甚顯明，不到誤入其他大類者，無須附列所屬大類的名，如代數之下不必附列算學字樣，銀行之下不必附列私經濟字樣等。

(6)分類表中居小類點下之類名，以不作標題爲原則；但此種類名倘甚明確，或較小數點前的類名更爲明確者，不在此例。

(例)卄113.1 老子(應作)道家；321.3 封建制度(應作)政體；

土327.1 中美外交(應作)外交——中國。卄221.1 華嚴經(應作)佛經；

371.3教學法(應作)教學法(不作教育)

卄817.4對聯　(應作)對聯　(不作雜著)

(7)類名括有兩意義者，應各互見。

(例)中國外交應分別作爲

(1)外交—中國；　(2)外交　美國

(8)類名前後兩項同一重要者，應擇其一爲標題，餘用互見片

(例)教育—心理；見心理—教育

(9)類名僅標其他二字者，改取實在類名爲其標題。如初等教育的商業科，按分類法應歸入其他科目項下，但其標題應作：

商業—教育　初等

(10)每大類作一分見片，

例

哲　學——中　國
分　見　儒家，道家，墨家，名家……

(未完)

圖書園地

一部新到的——

暉

史地關係新論

非耳格林　原著

滕　柱　譯述

本年五月出版

「……它的目的，乃是要指明在世界歷史各不同的時代中，這舞台上的背景是個什麼樣子，尤其要指明今日開演的這齣戲，它的背景是怎樣」這是本書初版叙言中的一小節。

彤雲密佈，現在是暴風雨將來的前夜了。在這年頭，誰還能逃避這時代之輪，而不給它捲進這恐怖的旋渦中去呢！但，歷史畢竟是人類造成的；也是無從迴避的，聰明人，也只有清醒着頭腦，放遠大些眼光，定奪個應付的態度吧，因此，我們就不得不透視一下今日正在開演的這齣戲的背景是怎樣，它的未來又是怎樣了。

人類是渺小而偉大的；憑了他們經驗的積累與遞嬗，創造的努力和奮鬥，就駕馭了一切。

宇宙是無奇不有的，但林林總總，你如具備了科學的頭腦，相當的史地知識，就會覺得它們都有自然的關係存在着。

白雲蒼狗，世界的現象又是多不可思議呢！但風虎雲龍，我們若子細一看，種種種種，其來都并非無自：歐戰是人類的「爭太陽」，巴爾幹半島的糾紛，意大利當今的成了歐陸的風雲兒，目前世界經濟的恐慌，這些這些，在史地的觀點上，可以得到一個很切要而明確的解釋，而若系統地明白史地的關係，那更能幫助你了解這世界了。

所以我們都覺得本書很有研究的價值。

館中掇拾

過客

(一)借書和讀書

在理，借書和讀書這兩回事應得成個相成的關係才是；因為，借書不讀，不讀而借又何必多此一舉呢？然而，事實上卻又的確的給我們許多懷疑。

據我們在館裡的發見，一部文藝批評史，來去的借還了幾許次，但那層層封函的篇什卻依然如故的封函着，并沒開剪過。一部法國小說傑作集也不免同樣的遭遇。在借書和讀書的關係上，文藝批評的書籍是如此，傑作的小說也是如此，其他科學的，比較深奧而乏味的更可知了。

但是，這是什麼緣故呢？借書不讀，不讀而借為的是甚麼呢？人類有許多動機和行為是因某一剎那的衝動而起，也隨着這某一剎的消逝而消逝的，我們只有這樣的聊作這個現象的解釋吧

畢業同學信訪錄

微黑

一•王光恒

光恒兄原擬轉中央大學，回鄉後，旋染脚氣症，現仍返廈門大學史學系修業，

二，黃文輝

文輝兄原擬轉廣州中大，惜到省過遲，編級試驗已結束，仍返廈大中國文學系修業，

三•李蕙樓

蕙樓兄在暑期中曾往香港辦田料，今入廣州國民大學法科政治系，

四•丘科昭

丘先生科昭想同學都多忘之矣，然與我感情至篤！

去歲到滬卽入大夏大學，其最新奇之生活，是寫了一部「罵人的藝術」，曾在我班畢業同學留照上用自來墨水筆版刊印！尤為龍世雄及黃文輝二老友所賞識云！

五•龍世英

世英兄為我班中填詞之第一能手，暑期中因轉學事遂能〇現知經教育廳考取，准轉入中大一年級，但証書還未與之，尚不知如何了之？

六•龍織紅

織紅兄為一極有為之青年，見前作之自述可知，原致力于史學，于暑期中專習金文甲文，因轉學事而能〇。

織紅兄于中西文史地哲學文學政治經濟等書均備覽，對中國之古代史研究尤感興趣，現鬧龍君憤外交國政之衰落，在上者道德之沈喪，外夷挑衅，盜匪蜂起，決轉習社會科學，或自然科學，文學史學為研究之副對象。

七•自我己

余—徵黑君是也！真名佚，寫出亦無同學識之，居留中國之日本籍八也郎第一屆文三班中之常用L.C.M.署名者。

余與大小龍最善寄寓其家中，小龍（織紅）所作一切文稿，皆我代爲抄正，其原稿爲舖票根或舊圖書目錄不等，故其作文特快而錯謬亦極多，不慣者覺一字不能識，余因得益不少。頃有「日本音誣章氏日絕歸泥」一短簡，不日發表，此亦龍君世雄助成者。

現我修業于國民大學中國文學系，與徐鳴登君同班！

二十，九，二十二日世雄兄讀書樓

織紅附：各知用畢業或離校的諸位同學若有空暇請將自己的生活狀況給我報告以便在校刊上開一個「畢業同學紙上聯歡會」之流的東西如蒙賜書請逕寄廣州市德宜東路一七二號龍仲偉便穩當之至

中國字畫趣談

織紅

一．用頭髮寫字

張旭最善寫草字，又愛灑酒，大醉後，往往用頭髮粘墨而寫。

二．用木片寫字

前數年，廣州惠愛路一帶，見有用木片寫字的，極佳。字體勻稱，鈎撇如花草彩蝶

三．用指頭繪畫

外祖（朱德勝—朱琦長子）得友人繪贈團扇一把，扇上山水草木，雄渾秀削，如在景中，全用指頭描繪。

四．反字

友人倪鴻逵，（子吉）善書反字，下筆即就，毫無牽強，我家現仍存倪公所贈之屏四幅。

五．一雙手握兩枝筆

張璪善繪，山水，能夠一雙手握兩枝筆，一時齊下。一枝筆繪生樹，一枝筆繪枯樹，實中國繪畫史上之奇見。

六．兩雙手握兩枝筆

黃華以兩手握筆，一枝筆寫楷書，一枝筆寫草書，意思各異。

七．蚊鬚細字

應用，善書小字，曾在一個銅錢上，寫心經一篇；一粒芝蔴上，寫國泰民安四字。雖字細如蚊鬚，而字畫非常清楚。又陳康伯的老頭子，見米大如缸，每飯必在黑室，故被稱爲「陳鬼眼」。曾在一把摺扇上寫了一套康熙字典；在一粒榖子上寫了一篇歸去來辭，子跡清晰不紊。

八．用宣紙繪西洋畫

廣州市自來水公司，從前有一個職員，（老年公）他的侄子能用中國紙繪西洋畫，且色彩光豔。

九．左手寫字

廣州的城隍廟有一位卜易先生，（左筆齋）以左手寫字，亦頗可觀。

十．小童作書

李世瑛。四歲能寫字如碗口大。吾兒甫生，五歲能懸腕作五寸大楷，亡妹世鎣，三歲即能作書，並能倒寫，遠勝其女兒。鄧梅孫七歲能寫屏對，子跡雄渾。

十一．繩頭正楷

友人炳蔚君之表弟、能以鋼筆作蠅頭大之楷書，端方整齊。

更正

查本報第一二〇號第四版第三欄第四行「歐文婁召」一句係「歐陽婁君」之誤合更正

又同號第一版第三欄第一行劉禮揭之「揭」字係「揚」字之誤合更正